

日本写真学会誌

第 69 卷 (2006 年, 平成 18 年)

総 目 次

特 集

• 乳房撮影におけるアナログ画像とデジタル画像の現状と将来 医用 X 線画像のアナログからデジタルへの変革と写真学会の改革 —特集にあたって—	本田 凡…………… 2 (1号)
解 説 乳房画像 入力技術について	岩崎信之…………… 3 (〃)
解 説 デジタルマンモグラフィーの画像出力技術	大石 篤…………… 10 (〃)
解 説 乳房撮影技術の現状と将来 —乳房画像処理技術—	藤田広志…………… 16 (〃)
報 告 第 1 回 日本放射線技術学会・日本写真学会共同開催シンポジウム 「乳房撮影におけるアナログ画像とデジタル画像の現状と将来」 —パネルディスカッションの報告—	松本政雄…………… 23 (〃)
• 光機能性有機薄膜界面の電子構造とキャリアの移動 特集にあたって	御船博幸…………… 27 (1号)
解 説 有機/金属界面の電子構造	関 一彦…………… 28 (〃)
解 説 色素薄膜/ハロゲン化銀界面の電子構造と電子移動	谷 忠昭…………… 35 (〃)
解 説 液晶性有機半導体における電極/液晶界面における電荷注入	半那純一…………… 42 (〃)
解 説 有機 EL / 透明電極界面での電荷注入とシースルー有機 EL 素子	内田孝幸・大塚正男…………… 48 (〃)
一般論文 RGB 各透明有機 EL を積層させたフルカラー表示画素の初期的検討	市原正浩・内田孝幸・金田真吾・ 田村 徹・大塚正男・大友俊夫…………… 55 (〃)
• 画像保存におけるガス耐性 特集にあたって	金沢幸彦…………… 76 (2号)
解 説 分子拡散型パッシブサンプラーによる大気汚染物質濃度の 測定事例紹介	皆川直人…………… 77 (〃)
解 説 画像保存性評価のためのガス耐性試験機について	須賀富士夫・小澤 博…………… 80 (〃)
解 説 インクジェット記録物の耐ガス性の進化	加藤真一・北村和彦・黄木康弘…………… 88 (〃)
解 説 画像保存におけるガス耐性評価法	金沢幸彦・芝原嘉彦…………… 91 (〃)
• 機能性微粒子の形成法とその機能 特集にあたって	御子柴 尚…………… 96 (2号)
解 説 光機能性単分散ナノ粒子のサイズ形態制御	杉本忠夫…………… 97 (〃)
一般論文 二重構造ハロゲン化銀粒子の増感機構における転位線の効果	占部茂治・大関智之…………… 105 (〃)
解 説 酸化チタンナノワイヤーの水熱合成と光機能電極への応用	内田 聡・実平義隆…………… 112 (〃)
解 説 二段階気相法による窒化ガリウムの微結晶粒子形成	原 和彦…………… 116 (〃)
• 2005 年の写真の進歩	市川泰憲…………… 143 (3号)
1. 写真産業界の展望	光機能性材料研 (久下謙一)…………… 151 (〃)
2. 銀塩感光材料	ゼラチン研 (大川祐輔)…………… 153 (〃)
2.1 理論	光機能性材料研 (池洲 悟)…………… 154 (〃)
2.2 感光材料用結合素材	光機能性材料研 (上澤邦明)…………… 155 (〃)
2.3 感光材料用素材	光機能性材料研…………… 157 (〃)
2.4 感光材料	画像評価研 (藤野 真)…………… 158 (〃)
3. 光機能性材料	分光画像研 (津村徳道)…………… 159 (〃)
4. 画像評価・解析	画像保存研 (金沢幸彦)…………… 161 (〃)
5. 分光画像	画像保存研 (山口孝子)…………… 162 (〃)
6. 画像保存	杉山宏明…………… 163 (〃)
6.1 画像保存関連技術	医用画像研 (松本政雄)…………… 164 (〃)
6.2 展示・修復・保存関係	科学写真研 (久保田敏弘)…………… 165 (〃)
7. 映画	科学写真研 (城野誠治)…………… 166 (〃)
8. 医用画像	科学写真研 (山野泰照)…………… 167 (〃)
9. 科学写真	カメラ技術研 (池野智久)…………… 168 (〃)
9.1 3D 表示	画像評価研 (藤野 真)…………… 170 (〃)
9.2 文化財	西垣仁美…………… 171 (〃)
9.3 天体写真	表現と技術研 (矢部國俊)…………… 174 (〃)
10. 画像入力 (撮影機器)	甘利孝三…………… 177 (〃)
11. 画像出力	
12. 写真芸術	
13. 写真家から見た画像技術の進歩	
14. 工業規格	

• 2005年のカメラ		
解説	ライブビューデジタル一眼レフカメラ E-330 の開発	松澤良紀…………… 178 (3号)
解説	デジタル一眼レフカメラ D2X の新技術・新機能	小川英洋…………… 183 (〃)
解説	デジタル一眼レフの応用 EOS 20Da	古都悦朗…………… 187 (〃)
解説	DMC-LX1 による新たな楽しみの提案	佐藤徹哉・山本紀和・中村 誠…………… 191 (〃)
• 日本写真学会 80 周年記念「日本写真学会、この 10 年の歩み」		
序文	ますます発展を目指す 80 歳	阿部隆夫…………… 235 (4号)
	日本写真学会のこの 10 年	
	第 1 章 社団法人 日本写真学会 定款	…………… 236 (〃)
	第 2 章 社団法人 日本写真学会 細則	…………… 239 (〃)
	第 3 章 社団法人 日本写真学会 表彰規程	…………… 240 (〃)
	第 4 章 日本写真学会 名誉会員一覧	…………… 241 (〃)
	第 5 章 日本写真学会 会勢の推移	…………… 241 (〃)
	第 6 章 理事会役員と構成 (1996, 平成 8 年度～2006, 平成 18 年度)	…………… 242 (〃)
	第 7 章 日本写真学会 研究会・行事委員長 (責任者) 一覧	…………… 244 (〃)
	第 8 章 日本写真学会 組織系統図	…………… 246 (〃)
	第 9 章 日本写真学会 受賞者一覧	…………… 247 (〃)
	第 10 章 日本写真学会 行事記録	…………… 253 (〃)
	デジタルカメラ発達史	豊田堅二…………… 259 (〃)
報告	日本写真学会 80 周年記念 特別講演会 千葉大学で発見されたディズニー・アニメーションのオリジナル画	小林裕幸…………… 299 (5号)
• 有機半導体中のキャリア輸送: 基礎と応用デバイス		
	特集にあたって	
解説	物質探索 —有機半導体の発見—	御子柴 尚…………… 308 (5号)
解説	有機 EL デバイスの動作機構と発光効率改善	井口洋夫…………… 309 (〃)
解説	有機光電変換膜を用いた撮像デバイスの開発	時任静士…………… 315 (〃)
解説	高効率バルクヘテロ接合型有機薄膜太陽電池	相原 聡…………… 320 (〃)
		山成敏広・當摩哲也・原 浩二郎・斉藤和裕…………… 327 (〃)
• サマーセミナー 2006 「新しいステージに立った写真の世界」		
	特集にあたって	
解説	A Technical Introduction to HD Photo	豊田堅二…………… 374 (6号)
解説	広色域ディスプレイの開発	Bill CROW…………… 375 (〃)
報告	パネルディスカッション「プロの使う銀塩/デジタル」報告	谷添秀樹…………… 378 (〃)
		甲田謙一…………… 384 (〃)
巻頭言	日本写真学会誌編集委員長として 新任会長発信, 日本写真学会 2006 年度の方針 「アナログ写真」と呼ばないで 日本写真学会に期待する	久下謙一…………… 75 (2号) 阿部隆夫…………… 133 (3号) 豊田堅二…………… 297 (5号) 金田英治…………… 373 (6号)
一般論文	RGB 各透明有機 EL を積層させたフルカラー表示画素の初期的検討	市原正浩・内田孝幸・金田真吾・ 田村 徹・大塚正男・大友俊夫…………… 55 (1号)
	二重構造ハロゲン化銀粒子の増感機構における転位線の効果	占部茂治・大関智之…………… 105 (2号)
	銀塩光熱写真材料の像形成過程の研究	ソクマン ホーキムラ・鈴木哲也・ 三嘴 剛・久下謙一・長谷川 朗…………… 197 (3号)
	～潜像形成過程の拡散反射スペクトルによる解析～	若狭雅信・小林佑輔・岡野光俊…………… 271 (4号)
	半導体酸化チタン薄膜による光触媒反応に対する磁場効果	小関健一・森 悠子…………… 335 (5号)
	光重合型フォトリソによるホログラム記録	
	—光重合速度とホログラム特性との関連—	
	ハロゲン化銀混晶微結晶の結晶不整の制御	占部茂治・左藤 実…………… 340 (〃)
	メディア画質について —世代による視覚印象の相違—	佐藤 慈・児守啓史・小林裕幸…………… 347 (〃)
レター	トリチオシアン酸高分子膜の光重合とパターン形成 金の薄膜からなる薄い回折格子として記録された イメージ・ホログラム	山田勝実・占部茂治…………… 205 (3号) 久下謙一・大木匡夫・小林隆昭・ 酒井朋子・中尾友昭・長谷川 朗…………… 276 (4号)
解説	コロタイプ技術の保存普及活動の経緯と今後の展開 —平成 18 年度東陽賞受賞にあたり— EVERPLAY (PASS) 規格の技術解説	河内知生…………… 266 (4号) 杉本征剛…………… 332 (5号)
報告	第 1 回 日本放射線技術学会・日本写真学会共同開催シンポジウム 「乳房撮影におけるアナログ画像とデジタル画像の現状と将来」 —パネルディスカッションの報告—	松本政雄…………… 23 (1号)

国際画像科学会議 (ICIS'06) および国際画像科学委員会 (ICIS) 総会報告		
— ICIS 会長任期満了：ご協力への御礼とお願い—	谷 忠昭	279 (4号)
日本写真学会 80周年記念 特別講演会	小林裕幸	299 (5号)
千葉大学で発見されたディズニー・アニメーションのオリジナル画	甲田謙一	384 (6号)
パネルディスカッション「プロの使う銀塩/デジタル」報告		
私の写真史	カメラと共に 40 数年	松田元伸
	なぜ今アナログ保存なのか？ 写真はどこから来て、どこに行こうとしているのか？	
	写真はどんな環境に存在していて、今後どのように変化していくのか？	
	ソフトイメージの研究	瀬岡良雄
		岡野幸夫
		208 (3号)
		281 (4号)
		356 (5号)
研究会便り	光機能性材料研究会	御子柴 尚
	カメラ技術研究会	池野智久
		59 (1号)
		121 (2号)
One Point Lecture	色温度のはなし	水口 淳
		352 (5号)
書 評	「日本カメラ産業の変貌とダイナミズム」	豊田堅二
		397 (6号)
本会の活動状況のご報告		谷 忠昭
日本写真学会 2006 年度 学会賞受賞者		
学会賞候補推薦のお願い		
代議員候補推薦のお願い		
		1 (1号)
		134 (3号)
		360 (5号), 390 (6号)
		389 (6号)
会 報		60 (1号), 122 (2号), 216 (3号), 286 (4号), 371 (5号), 387 (6号)
会 告		69 (1号), 123 (2号), 224 (3号), 287 (4号), 362 (5号), 390 (6号)

**Journal of The Society of Photographic
Science and Technology of Japan
Volume 69 (2006)**

Special Topics:

· Present and Future of Analogical Image and Digital Image on Mammography		
Changing from Analog to Digital Technologies in Medical X-Ray Imaging, and Revolution of the Society of Photographic Science and Technology of Japan — A Foreword to Special Issue —	Chika HONDA	2 (No. 1)
Exposition: Imaging Technology for Mammography	Nobuyuki IWASAKI	3 (/)
Exposition: Image Display Technology of Digital Mammography	Atsushi OHISHI.....	10 (/)
Exposition: Present and Future of Breast Imaging Technology: Image Processing Techniques in Mammography	Hiroshi FUJITA.....	16 (/)
Report: Present and Future of Analogical Image and Digital Image on Mammography — Report of Panel Discussion —	Masao MATSUMOTO.....	23 (/)
· Electronic Structure and Carrier Transfer in the Interface of Organic Thin Layers		
A Foreword to Special Issue	Hiroyuki MIFUNE.....	27 (/)
Exposition: Electronic Structure of Organic/Metal Interfaces	Kazuhiko SEKI.....	28 (/)
Exposition: Electronic Structure and Electron Transfer across Interface of Thin Dye Layer and Silver Halide	Tadaaki TANI.....	35 (/)
Exposition: Charge Carrier Injection at the Interface of Electrode/Liquid Crystal	Jun-ichi HANNA	42 (/)
Exposition: Carrier Injection at Interface between Organic Light Emitting Layer / Transparent Interface and See-Through Organic Light Emitting Devices	Takayuki UCHIDA and Masao OHTSUKA.....	48 (/)
Original paper: A Preliminary Study of a Full Color Pixel with RGB Transparen Organic Light Emitting Devices Stacked Vertically	Masahiro ICHIHARA, Takayuki UCHIDA, Shingo KANETA, Thoru TAMURA, Masao OHTSUKA and Toshio OTOMO	55 (/)
· Gas-Fastness of Image Stability		
A Foreword to Special Issue	Yukihiko KANAZAWA	76 (No. 2)
Exposition: Investigation on Concentration of Air Pollutants by Diffusion Air Sample	Naoto MINAKAWA.....	77 (/)
Exposition: On the Test Machine to Evaluate the Gas-fastness of Printed Images	Fujio SUGA and Hiroshi OZAWA.....	80 (/)
Exposition: Evolution of Gas Fastness of Printed Images by Ink Jet Printers	Shinichi KATO, Kazuhiko KITAMURA and Yasuhiro OKI.....	88 (/)
Exposition: Gas-Fastness Evaluating Methods for Image Stability	Yukihiko KANAZAWA and Yoshihiko SHIBAHARA	91 (/)
· Formation Method of Functional Fine Particle and the Function		
A Foreword to Special Issue	Hisashi MIKOSHIBA	96 (/)
Exposition: Size and Shape Control of Light-Functional Monodispersed Nanoparticles	Tadao SUGIMOTO.....	97 (/)
Original paper: The Effects of the Dislocations on the Sensitization Mechanism of the Double Structure Silver Halide Grain	Shigeharu URABE and Tomoyuki OHZEKI.....	105 (/)
Exposition: Hydrothermal Synthesis of Titania Nanowire and Their Application for the Photo-Electro Functional Electrodes	Satoshi UCHIDA and Yoshitaka SANEHIRA.....	112 (/)
Exposition: Formation of GaN Particles by the Two-Stage Vapor-Phase Method	Kazuhiko HARA	116 (/)
· Progress of Photography in 2005		
Report: Progress of Photography in 2005	Progress Review Subcommittee, Editorial Committee	143 (No. 3)
· Innovative Camera Technology in 2005		
Exposition: Development of Live View Digital SLR Camera E-330	Yoshinori MATSUZAWA.....	178 (/)
Exposition: The New Technology and the New Function of Digital SLR camera Nikon D2X	Hidehiro OGAWA.....	183 (/)
Exposition: Application of the Digital SLR Camera EOS 20Da	Etsuro FURUTSU.....	187 (/)
Exposition: New Enjoyments in Photography Enriched by Newly Developed DMC-LX1	Tetsuya SATO, Norikazu YAMAMOTO and Makoto NAKAMURA.....	191 (/)
· Memorial Issue for SPSTJ 80th Anniversary		
Foreword 80 Years and Still Going Strong!	Takao ABE	235 (No. 4)

Recent 10 Years' History of SPSTJ		
	Chapter 1 Articles of Association	236 (No. 4)
	Chapter 2 Detailed Rules	239 (/)
	Chapter 3 Commendation Regulation	240 (/)
	Chapter 4 Honorary Members List	241 (/)
	Chapter 5 Transition of Meeting Vigor	241 (/)
	Chapter 6 Executive Board Members and Composition (1996–2006)	242 (/)
	Chapter 7 Chairperson List for Research Groups and Events	244 (/)
	Chapter 8 Organizational Tree	246 (/)
	Chapter 9 Award Winners List	247 (/)
	Chapter 10 Event Record	253 (/)
	History of Digital Cameras	Kenji TOYODA 259 (/)
· The Carrier Transportation in Organic Semiconductor: The Basics and Applied Devices		
	A Foreword to Special Issue	Hisashi MIKOSHIBA 308 (No. 5)
Exposition:	The Studies of Molecular Systems	Hiroo INOKUCHI 309 (/)
Exposition:	Working Mechanism and Improvement in Emission Efficiency of Organic Light-Emitting Diodes	Shizuo TOKITO 315 (/)
Exposition:	Novel Image Sensor Using Organic Photoconductive Films	Satoshi AIHARA 320 (/)
Exposition:	High-Efficiency Bulk Heterojunction Organic Thin-Film Solar Cells	Toshihiro YAMANARI, Tetsuya TAIMA, Kohjiro HARA and Kazuhiro SAITO 327 (/)
· Summer Seminar 2006 “Photography Standing on a New Stage”		
	A Foreword to Special Issue	Kenji TOYODA 374 (No. 6)
Exposition:	A Technical Introduction to HD Photo	Bill CROW 375 (/)
Exposition:	Development of Wide Gamut Displays	Hideki TANIZOE 378 (/)
Report:	Summer Seminar 2006 Panel Discussion Report “Silver Halide Photography vs Digital Photography for Professional Use”	Kenichi KOUDA 384 (/)
Foreword :		
	As a Chief Editor of Journal of the Society of Photographic Science and Technology of Japan (JSPSTJ)	Ken'ichi KUGE 75 (No. 2)
	A Policy for Fiscal Year 2006 Brought up by the New SPSTJ's President	Takao ABE 133 (No. 3)
	Do Not Call Silver Halide Photography “Analog Photography” !	Kenji TOYODA 297 (No. 5)
	My Hopes for SPSTJ	Eiji KANADA 373 (No. 6)
Original paper :		
	A Preliminary Study of a Full Color Pixel with RGB Transparent Organic Light Emitting Devices Stacked Vertically	Masahiro ICHIHARA, Takayuki UCHIDA, Shingo KANETA, Thoru TAMURA, Masao OHTSUKA and Toshio OTOMO 55 (No. 1)
	The Effects of the Dislocations on the Sensitization Mechanism of the Double Structure Silver Halide Grain	Shigeharu URABE and Tomoyuki OHZEKI 105 (No. 2)
	The Image Formation Process of Silver Salt Photothermographic Materials: An Analysis of Latent Image Formation by Diffuse Reflectance Spectroscopy	Socman Ho KIMURA, Tetsuya SUZUKI, Tsuyoshi MITSUHASHI, Ken'ichi KUGE and Akira HASEGAWA 197 (No. 3)
	Magnetic Field Effect on the Photocatalytic Reaction with TiO ₂ Semiconductor Film	Masanobu WAKASA, Yusuke KOBAYASHI and Mitsutoshi OKANO 271 (No. 4)
	Volume Hologram Recording with Photopolymerization System — Dependence of the Rate of Photopolymerization on Holographic Properties —	Ken'ichi KOSEKI and Yuko MORI 335 (No. 5)
	Control of Crystal Imperfections in Mixed Silver Halide Microcrystals	Shigeharu URABE and Minoru SATOU 340 (/)
	Image Quality of Visual Media and Impression	Shigeru SATO, Hiroshi KOMORI and Hiroyuki KOBAYASHI 347 (/)
Letter :		
	Pattern Formation of Trithiocyanuric Acid Polymer Film by Photo-depolymerization	Katsumi YAMADA and Shigeharu URABE 205 (No. 3)
	Preparation of Image Hologram with Thin Grating Composed of Gold Metal Layer	Ken'ichi KUGE, Masao OOKI, Takaaki KOBAYASHI, Tomoko SAKAI, Tomoaki NAKAO and Akira HASEGAWA 276 (No. 4)
Exposition :		
	Promotion of Collotype Printing: History and Future	Tomoo KAWACHI 266 (No. 4)
	EVERPLAY (Picture Archiving and Sharing Standard)	Seigo SUGIMOTO 332 (No. 5)
Report :		
	Present and Future of Analogical Image and Digital Image on Mammography — Report of Panel Discussion —	Masao MATSUMOTO 23 (No. 1)

Report on ICIS'06 (The 30 th International Congress of Imaging Science) and General Meeting of ICIS (The International Committee for Imaging Science)	Tadaaki TANI.....	279	(No. 4)
Memorial Issue for SPSTJ 80th Anniversary Original Works of Disney Animation Found at Chiba University	Hiroyuki KOBAYASHI.....	299	(No. 5)
Summer Seminar 2006 Panel Discussion Report “Silver Halide Photography vs Digital Photography for Professional Use”	Kenichi KOUDA.....	384	(No. 6)

Photography and I :

My 42 Years in Camera Field	Motonobu MATSUDA.....	208	(No. 3)
Why Analogic Preservation Should Be Needed, Now?	Yoshio SEOKA	281	(No. 4)
Study of Soft Images	Yukio OKANO.....	356	(No. 5)

One Point Lecture :

Color Temperature	Jun MINAKUCHI	352	(No. 5)
-------------------	---------------------	-----	---------

President's Review

Tadaaki TANI.....	1	(No. 1)
-------------------	---	---------

2006 Award Winners

.....	134	(No. 3)
-------	-----	---------