

総目次

▶ 特集

画像保存

特集にあたって / 久下謙一	5 (1号)
解説 保存の観点から見たデジタルアーカイブについて / 清野晶宏	6 (ク)
解説 デジタルアーカイブとメタデータ / 秋元良仁	10 (ク)
解説 ボーンデジタルの時代における災害のデジタルアーカイブとその利用 / 長坂俊成	16 (ク)
解説 ボーンデジタル映像の保存に関する諸問題 / 三浦和己	23 (ク)
解説 ガラス乾板の整理と保全と情報化から見えてくるもの / 高山さやか	29 (ク)
解説 法隆寺金堂壁画写真原板 撮影と保存の経緯 / 西村寿美雄	36 (ク)

見えてきた原子核乾板活用の世界

解説 宇宙線を用いた福島第一原子力発電所の非破壊イメージング / 森島邦博	42 (1号)
新展望解説 原子核乾板による宇宙線ラジオグラフィ / 森島邦博	48 (ク)
解説 最新の原子核乾板飛跡読み取り技術 / 中野敏行・吉本雅弘・駒谷良輔	54 (ク)
技術解説 原子核用感光材料の乳剤設計 / 高田俊二	60 (ク)
解説 光と放射線による銀塩写真の感光の原理 / 久下謙一	65 (ク)

第4回アンビエント技術セミナー

プリントドエレクトロニクス「ここまで来たプリントドエレクトロニクス技術 —材料・プロセス技術, 応用のすべてを語る—特集にあたって / 半那純一・稲垣由夫・宮本公明・飯野裕明	111 (2号)
解説 立ち上がりが期待されるプリントドエレクトロニクス / 藤浪 啓	112 (ク)
解説 プrintドエレクトロニクス用材料〜フィルム基板を中心に〜 / 小関徳昭	115 (ク)
解説 プrintドエレクトロニクス用の有機半導体材料の進歩と現状 / 半那純一	119 (ク)
解説 全印刷フレキシブル有機 TFT とその応用 / 伊藤 学	126 (ク)

2015年の写真の進歩

1. 写真産業界の展望 / 植村彰治	228 (3号)
2. 銀塩感光材料 / 久下謙一	234 (ク)
3. 光機能性材料 / 光機能性材料研究会	236 (ク)
4. 画像入力 (撮影機器) / 松澤良紀 (カメラ技術研究会)	237 (ク)
5. 画像出力	
5-1 プリンタ / 藤田 徹	240 (ク)
5-2 印刷 / 小関健一	241 (ク)
5-3 ディスプレイ / 山口省一	242 (ク)
6. 画像保存	
6-1 画像保存関連技術 / 大関勝久 (画像保存研究会)	242 (ク)
6-2 展示・修復・保存関係 / 山口孝子 (画像保存研究会)	244 (ク)
7. 画像評価・解析 / 藤野 真 (画像評価研究会)	244 (ク)
8. 分光画像 / 羽石秀昭 (分光画像研究会)	245 (ク)
9. 医用画像 / 松本政雄 (医用画像研究会)	247 (ク)
10. 科学写真	
10-1 文化財 / 城野誠治	248 (ク)
10-2 天体写真 / 山野泰照 (天体写真技術研究会)	249 (ク)
11. 写真芸術 / 西垣仁美	251 (ク)
12. 映画 / 清野晶宏	255 (ク)
13. 工業規格 / 伊藤 充	256 (ク)

2015年のカメラ

解説 EOS 5DS/EOS 5DS R の開発 / 前野 浩	258 (3号)
解説 Panasonic LUMIX CM シリーズの企画・開発 〜1.0型イメージセンサーとLTE通信を搭載した通信融合カメラ〜 / 佐藤貴義・高良忠匡	265 (ク)
解説 PENTAX K-3II リアル・レゾリューション・システムの開発 / 上原広靖	271 (ク)

光機能性を活かす構造制御技術

光機能性を活かす構造制御技術－特集にあたって－ / 池洲 悟	313 (4号)
解説 液晶場を用いた高分子ナノ構造創生 / 渡辺順次	314 (ク)
解説 有機超分子の発光－分子をどのように集め光らせるか－ / 務台俊樹	319 (ク)
解説 準安定状態を利用した刺激応答性有機発光材料の設計 / 矢貝史樹	323 (ク)

日本写真学会創立 90 周年記念

1. 巻頭言 90周年, そしてこれからの発展のために / 小林裕幸	327 (4号)
2. 寄稿 (1) 日本写真学会のあけぼの / 高田俊二	328 (ク)
(2) 画像・映像そして文化のアーカイビングーフィルム保存の継続とデジタル保存への対応ー / 大関勝久	337 (ク)
3. 日本写真学会の組織と運営記録 (この10年間の活動)	
第1章 一般社団法人 日本写真学会 定款	347 (ク)
第2章 日本写真学会会勢の推移	351 (ク)
第3章 新公益法人制度への対応の一般社団法人認可と登記	352 (ク)
第4章 画像関連学会連合会の設立	353 (ク)
第5章 日本写真学会 理事会役員と構成 (2006, 平成18年度～2016, 平成28年度)	357 (ク)
第6章 日本写真学会 研究会・行事委員長 (責任者) 一覧	359 (ク)
第7章 日本写真学会 組織系統図	361 (ク)
第8章 日本写真学会 受賞者一覧	362 (ク)
4. 日本写真学会行事記録	
第1章 日本写真学会 年次大会並びに総会 / 社員総会と秋季研究発表会 / 秋季大会	368 (ク)
第2章 行事記録 (セミナー, シンポジウム, 見学会, 例会, 合同講演会)	368 (ク)
5. 日本写真学会創立 90 周年記念式典のご案内	375 (ク)

▶ 口絵・口絵解説

「画像からくり」

第32回 実物映写機 / 桑山哲郎	2 (1号)
第33回 回転円板付きの絵本 / 桑山哲郎	110 (2号)
第34回 おもちゃと絵本における画像の暗号化技術 / 桑山哲郎	217 (3号)
第35回 ハーフミラーを用いた画像のおもちゃ / 桑山哲郎	311 (4号)

▶ 解 説

天体写真の最近の動向 ー第1回天体写真技術セミナーのまとめ / 塩田和生	70 (1号)
写真産業の技術革新史 その3 ー「写真のその場可視化」と画像コミュニケーション / 高田俊二	76 (ク)
低速粒子飛跡の高感度検出に関する考察ー低温トリボルミネッセンスの観察から / 高田俊二・久下謙一	275 (3号)
写真を利用した文化財の調査 / 城野誠治	280 (ク)

▶ 一般論文

原子核乳剤による暗黒物質の検出ー写真科学の知見と手法の適用ー / 谷 忠昭・中 竜大	130 (2号)
銀塩写真感光材料の感度調節による放射線飛跡の弁別検出 / 久下謙一・稲葉俊喜・鈴木秀祐・小平 聡	376 (4号)

▶ 書 評

寫真集 二十一世紀版『薔薇刑』 / 吉野弘章	92 (1号)
------------------------	---------

▶ One Point Lecture

フォトマスター検定過去出題問題の解答と解説 / 水口 淳	87 (1号), 139 (2号), 285 (3号), 382 (4号)
------------------------------	---------------------------------------

2016年度 (一社) 日本写真学会年次大会 講演プログラム・要旨	145 (2号)
-----------------------------------	----------

日本写真学会 2016年度 学会賞受賞者	219 (3号)
----------------------	----------

画像関連学会連合会 第3回 秋季大会 講演プログラム・要旨	385 (4号)
-------------------------------	----------

会報	93 (1号), 210 (2号), 300 (3号), 393 (4号)
----	---------------------------------------

会告	103 (1号), 211 (2号), 303 (3号), 397 (4号)
----	--

Journal of The Society of Photography and Imaging of Japan

Vol. 79 (2016)

Special Topics

Image Stability

Image Stability — A Foreword to Special Issue — / Kenichi KUGE	5 (No. 1)
Exposition Digital Archive from the Viewpoint of Conservation / Akihiro SEINO	6 (/)
Exposition Metadata and their standardization / Ryoji AKIMOTO	10 (/)
Exposition Digital archive of disasters and its use in bone digital age / Toshinari NAGASAKA	16 (/)
Exposition Preserving "born-digital" moving image materials : issues and challenges / Kazuki MIURA	23 (/)
Exposition Consideration of the method of organizing, preservation and digitization of the photographic dry plates. / Sayaka TAKAYAMA	29 (/)
Exposition Original Glass Negative of Wall Paintings in golden hall of Horyu-ji Temple —Details about its shooting and preservation— / Sumio NISHIMURA	36 (/)

New World of Nuclear Emulsion Applications is coming into the View

Exposition Cosmic-ray Imaging of Fukushima Daiichi Nuclear Power Plant / Kunihiro MORISHIMA	42 (No. 1)
Exposition Cosmic-ray radiography with nuclear emulsion / Kunihiro MORISHIMA	48 (/)
Exposition The Newest Technique for Nuclear Emulsion Readout / Toshiyuki NAKANO, Masahiro YOSHIMOTO, Ryouzuke KOMATANI	54 (/)
Exposition Design of the Photographic Emulsion for Nuclear-Sensitive Materials / Shunji TAKADA	60 (/)
Exposition Principle of Photographic Sensitivity by light or radiation on silver-salt photographic system / Ken'ichi KUGE	65 (/)

Ambient Technology Seminar 4

Printed Electronics : Current Status of Materials, Processes, and Applications for Printed Electronics — A Foreword to the Special Issue — / Junichi HANNA, Yoshio INAGAKI, Kimiaki MIYAMOTO, and Hiroaki IINO	111 (No. 2)
Exposition New Era of Printed electronics / Kei FUJINAMI	112 (/)
Exposition Materials for Printed Electronics Focusing Mainly on Film Substrates / Yasuaki KOSEKI	115 (/)
Exposition Advances and Current Status of Organic Semiconductors Materials for Printed Electronics / Jun-ichi HANNA	119 (/)
Exposition Fully Printed Flexible Organic TFT and Application / Manabu ITO	126 (/)

Progress of Photography in 2015

.....	227 (No. 3)
-------	-------------

Innovative Camera Technology in 2015

Exposition Development of Canon's Digital SLR Camera : EOS 5DS/EOS 5DS R / Hiroshi MAENO	258 (No. 3)
Exposition The Planning and Development of Panasonic LUMIX CM Series Development of High-Quality Camera, that Uses 1.0-type Image Sensor and LTE Communication / Takayoshi SATOU, Tadamasa TAKARA	265 (/)
Exposition Development of PENTAX K-3 II with Pixel Shift Resolution / Hiroyasu UEHARA	271 (/)

Structure Control Technique utilized Photofunctionality

Structure Control Technique utilized Photofunctionality—A Foreword to Special Issue— / Satoru IKESU	313 (No. 4)
Exposition Spontaneous Nano-structure Orderings of Polymers in Liquid Crystalline Field / Junji WATANABE	314 (/)
Exposition Luminescence of Organic Supramolecules : How to Assemble Molecules to Become Luminescent / Toshiki MUTAI	319 (/)
Exposition Design Stimuli-Responsive Organic Luminescent Materials based on Metastable State / Shiki YAGAI	323 (/)

Memorial Issue for SPIJ 90th Anniversary

1. Foreword 90th Anniversary of our Society, and for its Continued Progress in the Coming Years / Hiroyuki KOBAYASHI	327 (No. 4)
2. Contribution (1) Dawn of The Society of Photography and Imaging of Japan — From newsletters of “The Photographic Science Group” in Osaka / Shunji TAKADA	328 (/)
(2) Archiving of Images, Moving Images and Our Culture — The Importance of Film Preservation and the Challenges of Digital Preservation — / Katsuhisa OHZEKI	337 (/)
3. Recent 10 Year’s History of SPIJ	
Chapter 1 Artcles of Association and Detailed Rules	347 (/)
Chapter 2 Transition of Meeting Vigor	351 (/)
Chapter 3 Response to the Current Legal System for Public-Interest Corporations : Authoraization and Registration as an General Incorporated Association	352 (/)
Chapter 4 Establishment of Federation of Imaging Societies	353 (/)
Chapter 5 Executive Board Members and Composition (2007-2016)	357 (/)
Chapter 6 Chairperson List for Research Groups and Events	359 (/)
Chapter 7 Organizational Tree	361 (/)
Chapter 8 Award Winners List	362 (/)
4. SPIJ Event Record	
Chapter 1 Annual Meeting, General Meeting and Other Meetings	368 (/)
Chapter 2 Event Records	368 (/)
5. Information of SPIJ 90th Anniversary Ceremony	375 (/)

Frontispiece

The eccentric instruments in imaging technology

32. Opaque Projector / Tetsuro KUWAYAMA	2 (No. 1)
33. Picture books with rotating disks / Tetsuro KUWAYAMA	110 (No. 2)
34. Encrypt Technology of Picture in Toys and Picture Books / Tetsuro KUWAYAMA	217 (No. 3)
35. Imaging toys using semitransparent mirror / Tetsuro KUWAYAMA	311 (No. 4)

Exposition

Recent Trend of Astronomical Imaging / Kazuo SHIOTA	70 (No. 1)
History of Technical Innovations in the Photographic Industry (3) — In situ Visualization of Photographs and Communication through Images / Shunji TAKADA	76 (/)
Study on High-sensitivity Detection of Tracks by Low-speed Particle — From Observation of Low-temperature Triboluminescence / Shunji TAKADA, Ken’ichi KUGE	275 (No. 3)
Investigation of Cultural Assets using Photography / Seiji SHIRONO	280 (/)

Original Paper

Detection of Dark Matters by Nuclear Emulsions with Knowledge and Methods of Photographic Science / Tadaaki TANI, Tatsuhiro NAKA	130 (No. 2)
Discriminated Detection of Radiation Tracks by The Sensitivity Control of Silver-salt Photographic Materials Ken’ichi KUGE, Toshiki INABA, Shusuke SUZUKI, Satoshi KODAIRA	376 (No. 4)

Book Review	92 (No. 1)
-------------	------------

One Point Lecture	87 (No. 1), 139 (No. 2), 285 (No. 3), 382 (No. 4)
-------------------	---

Program and Abstracts for Meeting of Federation of Imaging Societies 2016	145 (No. 2)
2016 Award Winners	219 (No. 3)
Program for 3rd Meeting of Federation of Imaging Societies 2016	385 (No. 4)