

総目次

▶ 特集

画像保存

特集にあたって / 久下謙一	5 (1号)
解説 写真原板アーカイブ作成の方法—日本写真保存センターの実践から— / 中川裕美	6 (ク)
解説 デジタル画像の長期保存用ストレージとしての半導体不揮発性メモリの可能性—その現状と課題— / 小林敏夫	18 (ク)
解説 光ディスクによる大事なデータの長期保存 / 竹島秀治	24 (ク)
解説 階層型アーキテクチャーで探る画像保管技術の変遷と今後の行方 / 干鯛谷拓也	28 (ク)
解説 銀塩プリント材料とその画像保存性 / 梅本 真	33 (ク)

2017年の写真の進歩

1. 写真産業界の現況 / 植村彰治	200 (3号)
2. 銀塩感光材料 / 久下謙一 (光機能性材料研究会)	206 (ク)
3. 光機能性材料 / 光機能性材料研究会	208 (ク)
4. 画像入力 (撮影機器) / 徳永辰幸 (カメラ技術研究会)	210 (ク)
5. 画像出力	
5-1 プリンタ / 藤田 徹	214 (ク)
5-2 印刷 / 小関健一	215 (ク)
5-3 ディスプレイ / 山口省一	217 (ク)
6. 画像保存	
6-1 画像保存関連技術 / 大関勝久 (画像保存部会)	218 (ク)
6-2 展示・修復・保存関係 / 吉田英明	220 (ク)
7. 画像評価・解析 / 藤野 真 (画像評価研究会)	221 (ク)
8. 分光画像 / 羽石秀昭 (分光画像研究会)	222 (ク)
9. 医用画像 / 松本政雄 (医用画像研究会)	223 (ク)
10. 科学写真	
10-1 文化財 / 城野誠治	224 (ク)
10-2 天体写真 / 山野泰照 (天体写真技術研究会)	224 (ク)
11. 写真芸術 / 西垣仁美	226 (ク)
12. 映画 / 清野晶宏	230 (ク)
13. 工業規格 / 鷺巣信太郎	232 (ク)

2017年のカメラ

解説 FUJIFILM GFX 50S の開発について / 平井大介・星野謙治・入江公祐・藤村有一・河合智行・入江史憲	234 (3号)
解説 Canon PowerShot G1 X Mark III の開発 / 飯田誠二	239 (ク)
解説 LUMIX GH5/GH5S の開発 / 大塚泰雄	245 (ク)
解説 “RICOH THETA V” の開発 / 庄原 誠	252 (ク)

ミュオンラジオグラフィ

ミュオンラジオグラフィ — 特集にあたって — / 宮本成悟	257 (3号)
解説 ミュオンラジオグラフィによる日本の古墳研究 / 石黒勝己	258 (ク)
解説 原子核乾板を用いたミュオンラジオグラフィ：山岳氷河の新しい観測窓 / 西山竜一・有賀智子・有賀昭貴	263 (ク)
解説 Muography with Multi-Wire-Proportional-Chamber-based Tracking Detectors / László OLÁH, Szabolcs J. BALOGH, Ádám L. GERA, Gergő HAMAR, Gábor NYITRAI, Hiroyuki K. M. TANAKA, Dezső VARGA	269 (ク)

ペロブスカイト太陽電池

ペロブスカイト太陽電池 その理解と展開 / 加藤隆志	317 (4号)
解説 ペロブスカイト太陽電池の概観—銀塩写真の色素増感の視点より / 谷 忠昭	318 (ク)
解説 非鉛スズハライドペロブスカイトの基礎光物性 / 金光義彦・半田岳人	334 (ク)

解説	マイクロ波分光法によるペロブスカイト太陽電池の光電気物性評価 / 佐伯昭紀	338 (ク)
----	---------------------------------------	---------

補償光学

補償光学	ー特集にあたってー / 水口 淳	344 (4号)
解説	天文学用補償光学の概要 / 大屋 真	345 (ク)
解説	惑星モニター観測用補償光学装置の開発 / 渡邊 誠	351 (ク)
解説	アマチュアによる惑星撮像の現状 / 山崎明宏	356 (ク)
解説	補償光学走査型レーザ検眼鏡 (AO-SLO) による眼底観察 / 雑賀 誠	365 (ク)

▶ 口絵・口絵解説

「画像からくり」

第40回	時計と光学系 / 桑山哲郎	1 (1号)
第41回	7つ道具の光学装置 / 桑山哲郎	93 (2号)
第42回	カメラと凹面鏡 / 桑山哲郎	188 (3号)
第43回	「折り絵合わせパズル」と「ミウラ折り」 / 桑山哲郎	313 (4号)

▶ 解 説

IoTの現在と次の10年 / 三宅常之	97 (2号)
写真産業の技術革新史 その4ー動画産業の創成とその電子化・デジタル化ー / 高田俊二	99 (ク)
原子核乾板の新時代とハロゲン化銀乳剤の対応 / 谷 忠昭	108 (ク)
粒子内部に構造欠陥を含むハロゲン化銀乳剤の調製ー原子核乳剤における粒子サイズ域の拡張に関してー / 高田俊二・久下謙一	275 (3号)
粒子線がん治療の高精度化に向けた原子核乾板技術 / 歳藤利行	372 (4号)

▶ 一般論文

銀塩写真感光材料を用いた金微粒子の調製 (9) 基板ハロゲン化銀粒子の影響 / 久下謙一・安達考洋・富松秀崇	41 (1号)
ピンホールカメラの分解能に関する実験的研究ー月面クレーターを捉えることのできるピンホールカメラをつくるー / 今村智陽・中野英之	48 (ク)
検出量子効率に基づく暗黒物質検出用原子核乳剤の設計指針の提案と検討 / 谷 忠昭・中 竜大	53 (ク)
伝統的手法で抽出されたベニバナ色素膜の緑色金属光沢についてー光学的手法による検討ー / 矢島 仁・佐々木麻衣子・高橋圭子・平岡一幸・大嶋正人・山田勝実	65 (ク)
シリカ保護膜による金膜の耐久性の向上 (2) 金膜形成条件の影響 / 久下謙一・熊谷遼太・川崎三津夫	118 (2号)

▶ 巻頭言

日本写真学会の未来 / 中野 寧	187 (3号)
------------------	----------

▶ One Point Lecture

フォトマスター検定過去出題問題の解答と解説 / 水口 淳	70 (1号), 124 (2号), 282 (3号), 378 (4号)
------------------------------	---------------------------------------

2018年度 (一社) 日本写真学会年次大会 講演プログラム・要旨	128 (2号)
-----------------------------------	----------

日本写真学会 2018年度 学会賞受賞者	192 (3号)
----------------------	----------

会報	77 (1号), 178 (2号), 301 (3号), 383 (4号)
----	---------------------------------------

会告	87 (1号), 181 (2号), 387 (4号)
----	-----------------------------

Journal of The Society of Photography and Imaging of Japan

Vol. 81 (2018)

Special Topics

Image Stability

Image Stability – A Foreword to Special Issue – / Ken'ichi KUGE	5 (No. 1)
Exposition On the Method of Making a Photographic Original Films and Plates Archive – From the Practice of the Japan Photo Archive – / Hiromi NAKAGAWA	6 (/)
Exposition Potentiality of Semiconductor Nonvolatile Memory as the Storage Device for Long-term Preservation of Digital Images - Its Current Status and Issues - / Toshio KOBAYASHI	18 (/)
Exposition Long Term Storage of Important Data by Optical Disc / Hideharu TAKESHIMA	24 (/)
Exposition Exploring Transitions of Digital Media Preservation Technologies with Hierarchical Architecture Method. / Takuya HOSHIKAYA	28 (/)
Exposition Silver Halide Photographic Printing Materials and Image Stability / Makoto UMEMOTO	33 (/)

Progress of Photography in 2017

.....	199 (No. 3)
-------	-------------

Innovative Camera Technology in 2017

Exposition Development of FUJIFILM GFX 50S / Daisuke HIRAI, Kenji HOSHINO, Kosuke IRIE, Yuichi FUJIMURA, Tomoyuki KAWAI, Fuminori IRIE	234 (No. 3)
Exposition Development of Canon's Digital Compact Camera : PowerShot G1 X Mark III / Seiji IIDA	239 (/)
Exposition Development of LUMIX GH5/GH5S / Yoshio OHTSUKA	245 (/)
Exposition The Development of "RICOH THETA V" / Makoto SHOHARA	252 (/)

Muon Radiography

Muon Radiography – A Foreword to Special Issue – / Seigo MIYAMOTO	257 (No. 3)
Exposition Study of Japanese Tumulus by Muon-radiography / Katsumi ISHIGURO	258 (/)
Exposition Muon Radiography with Nuclear Emulsion Films for Alpine Glaciers / Ryuichi NISHIYAMA, Tomoko ARIGA, Akitaka ARIGA	263 (/)
Exposition Muography with Multi-Wire-Proportional-Chamber-based Tracking Detectors / László OLÁH, Szabolcs J. BALOGH, Ádám L. GERA, Gergó HAMAR, Gábor NYITRAI, Hiroyuki K. M. TANAKA, Dezsó VARGA	269 (/)

Perovskite Solar Cells

The Perovskite Solar Cells – The Understanding and its Development – / Takashi KATO	317 (No. 4)
Exposition Survey of Perovskite Solar Cells from Dye Sensitization in Silver Halide Photographic Systems/Tadaaki TANI	318 (/)
Exposition Photophysics of Lead-free Tin Halide Perovskites/Yoshihiko KANEMITSU, Taketo HANDA	334 (/)
Exposition Evaluation of Optoelectronic Properties of Perovskite Solar Cell by Microwave Spectroscopy/Akinori SAEKI	338 (/)

Adaptive Optics

Adaptive Optics – A Foreword to Special Issue – / Jun MINAKUTI	344 (No. 4)
Exposition Introduction to Adaptive Optics Systems for Astronomy / Shin OYA	345 (/)
Exposition Development of Adaptive Optics System for Monitoring of Solar System Planets / Makoto WATANABE	351 (/)
Exposition Present State of Planetary Imaging by Amateur. / Akihiro YAMAZAKI	356 (/)
Exposition Retinal Imaging by Adaptive Optics Scanning Laser / Makoto SAIKA	365 (/)

Frontispiece

The eccentric instruments in imaging technology

40. Clocks and Optical system / Tetsuro KUWAYAMA	1 (No. 1)
41. Seven Tools in One Optical Instrument / Tetsuro KUWAYAMA	93 (No. 2)
42. Camera and Concave Mirror / Tetsuro KUWAYAMA	188 (No. 3)
43. Folding Picture Puzzle and "Miura-ori" folding Method / Tetsuro KUWAYAMA	313 (No. 4)

Exposition

The Present and the Coming Decade of IoT / Tsuneyuki MIYAKE	97 (No. 2)
History of Technical Innovations in the Photographic Industry (4)	
– Creation of the Motion Picture Industry and its Digitization – / Shunji TAKADA	99 (/)
Application of Technologies of Silver Halide Photographic Emulsions to Nuclear Plates in New Era / Tadaaki TANI	108 (/)
Preparation of Silver Halide Emulsion Containing Structural Defects in the Grain	
– On the Extension of Grain Size Range in Nuclear Emulsions – / Shunji TAKADA, Ken'ichi KUGE	275 (No. 3)
Emulsion Technology for High-precision Particle Beam Therapy / Toshiyuki TOSHITO	372 (No. 4)

Original Paper

Preparation of Gold Nanoparticles using Photographic Materials (9) : Effect of Silver-halide Base / Ken'ichi KUGE, Takahiro ADACHI, Hidetaka TOMIMATSU	41 (No. 1)
Experimental Study on the Resolving Power of the Pinhole Camera ~ Making a Pinhole Camera Capturing a Lunar Crater ~ / Tomoaki IMAMURA, Hideyuki NAKANO	48 (/)
Proposals and Examinations to Design Nuclear Emulsions for Dark Matter Detection by Detective Quantum Efficiency / Tadaaki TANI, Tatsuhiro NAKA	53 (/)
Green Metallic Luster on the Film of Safflower Red Pigment Extracted by a Traditional Method-Approach with Optical Measurements- / Hitoshi YAJIMA, Maiko SASAKI, Keiko TAKAHASHI, Kazuyuki HIRAOKA, Masato OSHIMA, Katsumi YAMADA	65 (/)
Increasing the Durability of Gold-layer Photographs with a Silica Protective Layer (2) Effect of Preparation Conditionsof Gold Layer / Ken'ichi KUGE, Ryota KUMAGAI, Mitsuo KAWASAKI	118 (No. 2)

One Point Lecture	70 (No. 1), 124 (No. 2), 282 (No. 3), 378 (No. 4)
--------------------------	---

Program and Abstracts for SPIJ's Annual Conference in 2018	128 (No. 2)
2018 Award Winners	192 (No. 3)