

口絵・口絵解説

- 125 「画像からくり」
第 54 回 カラーモザイクフィルター：ガラス乾板からスマートフォン画面まで
桑山哲郎

私の写真史

- 127 写真と共に歩んだ半世紀 / 市川泰憲
- 138 **会告** 画像電子学会誌・日本印刷学会誌・日本画像学会誌 / イベント案内
- 142 日本写真学会 2021 年度 学会賞受賞者

特集 2020 年の写真の進歩

特集 2020 年のカメラ

- 182 **解説** NIKKOR Z 50 mm f/1.2 S の開発
原田壮基・中野拓海
- 187 **解説** EOS-1D X Mark III 16 コマ / 秒の撮影を可能にしたメカ駆動機構の開発
渡邊健太郎・三上 夏
- 196 **解説** PENTAX 大口径中望遠レンズ HD PENTAX-D FA ★ 85 mm F1.4 ED SDM AW の開発
能村洋一, 大荒啓行, 岩崎徹也
- 200 **解説** 『焦点距離 2000 mm 相当での手持ち撮影を可能にする超望遠 PRO レンズの開発
～ M.ZUIKO DIGITAL ED 150-400 mm F4.5 TC1.25x IS PRO の開発～』
村山恭二, 安富 暁, 細谷 剛

特集 飛跡を追う

- 204 **一般論文** 原子核乾板における飛跡認識効率向上のための溶解物理現像法の開発
中野 昇, 六條宏紀
- 211 **一般論文** 銀塩写真感光材料に記録された放射線飛跡の蛍光標識化法による検出 (3) :
色素混合系での増強蛍光発光の基板依存性
久下謙一, 水口剛太郎, 伊瀬谷夏輝, 田代弘生, 小平 聡

- 217 一般社団法人日本写真学会 第 9 回 定時社員総会

- 232 **会報** 理事会抄録, 入会のおすすめ

Frontispiece

- 53 The Eccentric Instruments in Imaging Technology
54 Color Mosaic Filter : From Dry Plate to Smartphone Display
Tetsuro KUWAYAMA

127 Photography and I

Half a Century Walked with Photos
Yasunori ICHIKAWA

- 142 2021 Award Winners.

151 Special Topics:Progress of Photography in 2020

Special Topics:innovative Camera Technology in 2020

- 182 **Exposition** Development of NIKKOR Z 50 mm f/1.2 S
Hiroki HARADA, Takumi NAKANO
- 187 **Exposition** Development of the Mechanical Driving System Capable of 16 Frames per Second Shooting of EOS-1D X Mark III
Kentarō WATANABE, Natsu MIKAMI
- 196 **Exposition** Development of PENTAX's A Large-Aperture, Medium Telephoto Lens "HD PENTAX-D FA ★ 85 mm F1.4ED SDM AW"
Yoichi NOMURA, Hiroyuki OARA, Tetsuya IWASAKI
- 200 **Exposition** Development of Super-telephoto PRO lens "M.ZUIKO DIGITAL ED 150-400 mm F4.5 TC1.25x IS PRO" that enables 2000 mm equivalent handheld shooting
Kyoji MURAYAMA, Satoru YASUTOMI, Takeshi HOSOYA

Special Topics:Following the Radiation Tracks

Original Paper

- 204 Development of Solution Physical Development Method for Nuclear Emulsion to Improve Track Recognition
Noboru NAKANO, Hiroki ROKUJO
- 211 Detection of Radiation Tracks Recorded on Silver-salt Photographic Materials by Fluorescence-labeling Method (3) : Dependence of Fluorescence-enhancement by Mixed Dye System on a Base
Ken'ichi KUGE, Gotarō MIZUGUCHI, Natsuki ISEYA, Hiroki TASHIRO, Satoshi KODAIRA