第11回 画像関連学会連合会 秋季大会プログラム

※発表者は、登壇者の氏名のみ記載

発表番号の記号 I：印刷学会 E：画像電子学会 G：画像学会 S：写真学会 P：ポスター発表

連合会セッション(開会・ポスター・基調講演・情報交換会)

日本写真学会セッション

日本印刷学会セッション

画像電子学会セッション

日本画像学会セッション

1日目プログラム 10月27日(月曜日)

1階会場		2階会場	
9:10-9:15	日本印刷学会 諸注意	9:00-9:05	画像関連学会連合会議長挨拶 中野 寧
9:15-9:20	日本印刷学会 開会挨拶 前田 秀一/東海大学	9:05-9:25	会場移動・準備
9:20-10:05	I-01 グラフィックデザインにおける紙媒体の違いによる印象評価の調査と考察 大場 久恵/東京電機大学 I-02 平版印刷版に係る資源循環の推進 米澤 裕之/富士フイルム株式会社 I-03 バリア防錆フィルム 中島 宏佳/大日本印刷株式会社	9:25-9:30	画像電子学会 会長挨拶 高村 誠之/法政大学
10:05-10:15	休憩	9:30-10:30	E-01 福島第一原発BIMデータを活用した配管点群認識と炉内映像点群への適用 加藤 徹/フリーランス E-02 高速カメラ映像を用いた深層学習による投球ボール回転軸のマーカレス推定 有井 翔/東京都市大学 E-03 深層学習による鼻腔形態異常の判別 武田 健社/東京都市大学
10:15-11:00	I-04 電子タイルを用いたインタラクティブ電子壁紙の試行と評価 面谷 信/東京電機大学 I-05 独自バイオマテリアルを活用した培養肉作製技術 高草木 尚也/TOPPANホールディングス株式会社 I-06 DNPの生産装置開発への取り組み ―検査装置カメラユニットの高剛性化― 山岡 天平/大日本印刷株式会社	10:30-10:40	休憩
11:00-11:10	休憩	10:40-11:40	E-04 折りたたみ形状の数え上げに基づく折り紙シルエットクイズ設計 鶴田 直也/宇都宮大学 E-05 局所特徴を考慮した点群拡張によるLiDAR SLAMの精度向上 内田 樹/防衛大学校 E-06 ホログラフィ空間投影像の画質改善に向けた主観・客観同時評価 システムの基礎検討 高野 邦彦/東京都立産業技術高等専門学校
11:10-11:15	日本印刷学会 会長挨拶 東 吉彦/東京工芸大学	11:40-13:00	昼休み
11:15-12:10	SI-01 招待講演 コロタイプ印刷 アナログからデジタルへの技術変遷の何故と現状 高橋 恭介/東海大学 名誉教授		
12:10-13:00	昼休み		
13:00-13:30	ポスター ノンストップ プレゼンテーション		
13:30-15:15	ポスターセッション 会場：1階ロビー P-01 発光性Eu(III)錯体と構造色反射を有するらせん配向型液晶の複合化によるキラル光学特性変化 佐川 祐介/千葉大学 P-02 エレクトロクロミズムとフォトニック構造を融合した新規ハイブリッド光反射デバイス 白井 颯太/千葉大学 P-03 プリンティングヘッド固定ステージ可動式加飾印刷システムの研究 諏訪部 龍生/法政大学 P-04 ビジネスフォームを想定したColor Universal Design(CUD)対応に関する研究 仁科 まどか/東京電機大学 P-05 映像表現における「エモイ」感情の誘起について 宮木 綾子/東京電機大学 P-06 光によるモーションの速度の違いが感情的印象に与える影響 長崎 京那/東京電機大学 P-07 U-Netベース画像生成と画像処理を用いたミツバチヘギイタダニの自動検出 荻村 春樹/宇都宮大学 P-08 Vision Transformerを用いた乳房構成のクラス分類の一検討 釜井 菜菜/宇都宮大学 P-09 SDGsを指向した単分散ポリスチレン微粒子の合成と構造色に与える反応溶媒の効果 高橋 輝充/東京工芸大学 P-10 ディスペンサを用いた印刷の基礎研究 野口 弘道 P-11 画像生成AIにおける学習済みデータと未学習データの判別に関する一検討 中村 結奈/神奈川工科大学 P-12 物体固有色を考慮したカラーネーミングのための色名連想傾向の解析 須田 成樹/東京都市大学 P-13 大域的トーン変換に基づく昼夜を問わないHDR撮影環境からの印刷可能なSDR/MDR画像への生成手法の提案 大塚 作一/国際高等専門学校 P-14 Gaiaカタログを用いた民生用天体望遠鏡の内部標定 松尾 陽矢/福岡工業大学	P-15 アイスホッケー映像における複数検出手法と追跡モデルを用いた選手追跡手法の検討 江場 一真/愛知工業大学 P-16 狭隘環境におけるハンディ型LiDAR スキャンの応用 <洞窟環境の保全に資する西表島クーラ洞窟の3次元記録と保存> 熊坂 憲広/東京工芸大学 P-17 江の島の灯台、シーキャンドルのLiDARスキャンと3D造形 岩田 悠希/東京工芸大学 P-18 微細3Dプリンティング技術を用いた導電性高分子ダイポールアンテナ構造の作製 鈴木 歩/東京工芸大学 P-19 SDGsを指向した単分散ポリスチレン微粒子の合成と構造色に与える反応溶媒の効果 高橋 輝充/東京工芸大学 P-20 ZnS系蛍光体とペリレンビスイミド誘導体のエネルギー移動を利用した分散型ELの構築 増田 夕季乃/東京工芸大学 P-21 光源位置推定の精度向上を目的とした学習用データセットの改善 伊藤 太一/東京都立大学 P-22 原子核乾板画像への機械学習適用によるα線飛跡の自動検出法の開発 長原 翔伍/名古屋大学 P-23 大面積原子核乾板画像のビューア開発 伊代野 淳/岡山理科大学 P-24 ヨウ素処理による原子核乾板の表面銀の化学的除去5：フィルムの連続処理システムの構築 久下 謙一/千葉大学 P-25 潜像退行抑制のためのゼラチン組成に着目した原子核乾板の開発 吉原 敦紀/名古屋大学 P-26 宇宙線イメージングによる地下構造探査のためのポーリング検出器の開発 正野 天尋/名古屋大学 P-27 原子核乾板の潜像退行と相対湿度の関係 坂本 智則/名古屋大学 P-28 原子核乾板の長期特性向上のための化合物添加量の検討	
15:15-15:20	日本写真学会 会長挨拶 中野 寧	15:15-15:20	日本写真学会 会長挨拶 中野 寧
15:20-16:40	S-01 認知症早期診断のための視線追跡技術の適用検討 中野 寧/日本写真学会 S-02 論文賞受賞講演 顔認証技術を用いた古写真の人物特定～「フルベッキ写真」への応用～ 伊藤 泰雄/杏林大学 S-03 iPhone ProのLiDAR搭載によるデジタル写真の指標性の変質とリアリティの変化 大越 円香/名古屋大学 S-04 文化財、歴史的建造物、自然遺構の3Dデジタルモデルのアーカイブス 内田 孝幸/東京工芸大学	15:20-16:40	S-01 認知症早期診断のための視線追跡技術の適用検討 中野 寧/日本写真学会 S-02 論文賞受賞講演 顔認証技術を用いた古写真の人物特定～「フルベッキ写真」への応用～ 伊藤 泰雄/杏林大学 S-03 iPhone ProのLiDAR搭載によるデジタル写真の指標性の変質とリアリティの変化 大越 円香/名古屋大学 S-04 文化財、歴史的建造物、自然遺構の3Dデジタルモデルのアーカイブス 内田 孝幸/東京工芸大学
16:40-16:50	休憩	16:40-16:50	休憩
16:50-17:50	KN-01 基調講演 「Media Computing for Visual Communication ビジュアルコミュニケーションのためのメディアコンピューティング」 近藤 邦雄/東京工科大学 メディア学部 名誉教授	16:50-17:50	KN-01 基調講演 「Media Computing for Visual Communication ビジュアルコミュニケーションのためのメディアコンピューティング」 近藤 邦雄/東京工科大学 メディア学部 名誉教授
17:50-19:30	情報交換会(ポスター賞の表彰)		

2日目プログラム 10月28日(火曜日)

1階会場		2階会場	
9:30-9:40	日本画像学会 会長挨拶 藤井雅彦/慶應義塾大学		
9:40-11:00	G-01 TASKalfa7054ci Seriesの開発 又吉 晃/京セラドキュメントソリューションズ株式会社 G-02 インク滴の振動観察による動的物性の計測と噴射状態へ及ぼす影響 齋藤 将史/京セラドキュメントソリューションズ株式会社 G-03 次世代インクジェット印刷機の製品開発に用いるシミュレーション技術 -インク挙動の可視化- 伊藤 智映/コニカミノルタ株式会社 G-04 ビールプリンタ (wet-on-wet) のシミュレーション 門永 雅史/東京大学・かどらぼ	9:10-10:30	S-05 光触媒による水の全光分解：電子構造に基づく性能評価 谷 忠昭/日本写真学会 S-06 原子核および一般写真乳剤における潜像形成の相違の分析 谷 忠昭/日本写真学会 S-07 大粒子原子核乾板の後熟条件の検討(1) 堀居 大暉/名古屋大学 S-08 大粒子原子核乾板の後熟条件の検討(2) 窪田 星雅/名古屋大学
11:00-11:10	休憩・オーサーズインタビュー	10:30-10:40	休憩
11:10-12:00	SG-01 招待講演 画像と知的財産法 青木 大也/大阪大学	10:40-11:20	S-09 NINJA実験におけるニュートリノ反応研究及び次期実験の準備状況 福田 努/名古屋大学 S-10 名大原子核乳剤塗布装置の運用と改良 山本 紗矢/名古屋大学
12:00-13:00	昼休み	11:20-11:50	SS-11 招待講演 塗布プロセスによる機能材料創成 宮本 公明/元富士フィルムフェロー・化学工学会SCE・Net
13:00-13:50	SG-02 招待講演 光が作る色：構造色インクジェットの挑戦 佐々田 美里・針貝潤吾/富士フィルムビジネスイノベーション株式会社	11:50-13:00	昼休み
13:50-14:20	SG-03 技術賞記念講演 カラーレーザー複合機 MFC-L9670CDN に搭載の定着器開発 田中 訓史/ブラザー工業株式会社	13:00-14:00	S-12 写真学会創設初期の活動－N.S.G.式感度測定法の制定－ 高田 俊二/日本写真学会 S-13 「自然」を題材とする写真を読み解くのはなぜ難しいのか －日本の現状から紐解く－考察 中村 香音/北海道大学 S-14 AI時代におけるnature/wildlife photography： 海外写真家の視点からみるAI活用に関する議論と動向 大原 尚之/北海道大学
14:20-14:30	休憩	14:00-14:10	休憩
14:30-15:10	G-05 ガスセンサ応用に向けたポリピロールジルコニア分散液の作製と評価 兵藤 哲/東海大学 G-06 電気化学的価数変化を利用したEu錯体の発光色制御 藪田 龍人/千葉大学	14:10-15:10	S-15 異種撮影条件乾板のハイブリッド化による高精細カラー画像の復元技術構築 米山 博之/富士フィルム株式会社 S-16 干渉法を用いてカラー写真を得る試み 矢島 仁/東京工芸大学 S-17 金色金属様光沢を有するポリ (3,4-エチレンジオキシチオフェン) 単独膜の調製 山田 勝実/東京工芸大学
15:10-15:20	休憩・オーサーズインタビュー	15:10-15:20	休憩
15:20-16:00	G-07 DLP露光の時空間変調によるUV硬化型エマルジョンの 自発的3D表面パターン形成 柳沢 恭行/TOPPANホールディングス株式会社 G-08 プリンテッドエレクトロニクス完全対応のインクジェット塗布機 山崎 智博/株式会社ワイ・ドライブ	15:20-16:40	S-18 宇宙線イメージングのための原子核乾板検出器の構造改良による 環境放射線耐性の向上 矢崎 真瑠/名古屋大学 S-19 学術賞受賞講演 超冷中性子用原子核乾板による重力場中の中性子の量子状態の観測 長縄 直崇/名古屋大学 S-20 タウニュートリノ生成研究DsTau実験の解析状況 佐藤 修/名古屋大学 S-21 原子核乾板内におけるβ線飛跡の再構成 竹下 漱一/名古屋大学
16:00-16:10	日本画像学会 閉会挨拶 関西委員会委員長 深谷 知己/京セラ株式会社	16:40-16:50	休憩
16:10-16:20	オーサーズインタビュー	16:50-18:10	S-22 原子核乾板を用いたFLASH治療における線量測定技術の開発 酒々井 玲於奈/名古屋大学 S-23 霧箱における電磁シャワーの機械学習による自動検出 林 智也/名古屋大学 S-24 機械学習による原子核乾板中の宇宙線重原子核飛跡の検出と 飛跡特徴による核種同定 杉 侑樹/岡山理科大学 S-25 宇宙線イメージングにおける原子核乾板飛跡読取装置HTSの 読み取り条件の最適化 河合 歩月/名古屋大学
		18:10-18:15	日本写真学会 閉会挨拶 合同秋季大会実行委員長 福田 努/名古屋大学